

outsider art fair 2014

8 - 11 mai, 2014

Depuis 21 ans, l'Outsider Art Fair est la principale foire annuelle à travers le monde dédiée exclusivement aux artistes autodidactes et marginaux. Si la foire s'était jusqu'à présent toujours déroulée l'hiver, cette année elle se tiendra pour la première fois au printemps, du 8 au 11 mai, dans les locaux du Center 548, l'ancienne adresse de la fondation Dia Art dans le quartier de Chelsea (548 West 22nd Street, New York, NY 10011). Cet événement coïncidera avec l'édition new-yorkaise de la foire britannique Frieze Art Fair.

«Pour tous ceux qui s'intéressent à ce qui se passe dans le domaine de l'art, l'Outsider Art Fair est à voir absolument», estime Andrew Edlin, le directeur de Wide Open Arts.

Wide Open Arts est heureux d'annoncer la liste des exposants pour l'édition 2014 de l'Outsider Art Fair. L'OAF a toujours exposé le travail d'artistes de l'ombre et de la marginalité. Onze galeries ayant participé à l'OAF depuis ses tout débuts seront encore au rendez-vous pour présenter le travail de nouveaux artistes et de grands classiques de l'art outsider. La galerie Fleisher/Ollman de Philadelphie sera elle présente pour la première fois depuis 1999. Parmi les autres galeristes de la programmation initiale se retrouvent Ames, American Primitive, Bonheur, Henry Boxer, Carl Hammer, Cavin-Morris, Gilley's, Marion Harris, Ricco/Maresca, et Luise Ross.

La foire de cette année comptera un total de 47 exposants du monde entier, mettant en lumière des artistes originaires de la République démocratique du Congo (les sculptures futuristes de Rigobert Nimi, créées avec des matériaux industriels recyclés et exposées par la galerie parisienne Degbomey), de la Nouvelle Zélande (les dessins saisissants de Donald Duck réalisés à la fin des années 1950 par Susan Te Kahurangi King et présentés par Chris Byrne et Marquand Books), ou du Brésil (les peintures d'inspiration biblique et géométriques sur la nature et la technologie d'Alcides Pereira dos Santos exposées par un galeriste de Sao Paulo, Galeria Estação).

La galeriste Yukiko Koide est aussi de retour avec ses artistes dynamiques issus d'ateliers d'art japonais et, une première, la galerie Megumi Ogita, également basée à Tokyo, exposera les dessins calligraphiques de Shoko Kanazawa. Quant à Hervé Perdriolle, qui a joué un rôle central dans l'organisation de l'exposition de la Fondation Cartier en 2012, *Histoires de Voir*, fait ses débuts new-yorkais en exposant exclusivement des artistes autodidactes indiens.

Parmi les nouveaux exposants cette année figurent également Marlborough Chelsea (présentant les travaux brodés en copier-coller du «skater» Tony Cox), Hirschl & Adler (exposant les dessins d'Edward Deeds, longtemps interné dans un hôpital psychiatrique du Missouri et dont les œuvres ont été retrouvées dans un dépôt) et Zieher Smith (présentant des photographies du quotidien tirées de sa récente exposition *Photo Brut*).

L'Outsider Art Fair sera inauguré jeudi le 8 mai. Les bénéfices de cette journée iront à un organisme de charité new-yorkais, God's Love We Deliver, venant en aide aux personnes souffrant de graves maladies. Le prix d'entrée sera de 100\$ entre 15h et 18h et de 50\$ pour le vernissage qui aura lieu entre 18h et 21h. Pour les jours suivants, le prix d'entrée sera de 20\$/jour. On peut également se procurer un laissez-passer valide pour toute la durée de la foire (50\$). Nos heures d'ouverture sont le vendredi 9 mai et le samedi 10 mai de 11h à 20h, et le dimanche 11 mai, de 11h à 18h.

Pour de plus amples informations, veuillez contacter info@outsiderartfair.com

Wide Open Arts

134 Tenth Avenue New York NY 10011
T: 212.337.3338 F: 212.206.9639 E:info@outsiderartfair.com

outsider art fair 2014

Exposants 2014

American Primitive Gallery, New York
Ames Gallery, Berkeley
Andrew Edlin Gallery, New York
Baumann + Muksian, Basel/San Francisco
Carl Hammer Gallery, Chicago
Cavin-Morris Gallery, New York
Chris Byrne + Marquand Books, Dallas/Seattle
Creative Growth Art Center, Oakland
Dean Jensen Gallery, Milwaukee
Fleisher/Ollman Gallery, Philadelphie
Galeria Estação, São Paulo
Galerie Bonheur, St. Louis
Galerie Bourbon Lally, Bourdon, Haiti
Galerie Christian Berst, Paris
Galerie Degbomey, Fleurance, France
Galerie du Marché, Lausanne
Galerie Hervé Perdrille Art Contemporain Inde(s), Paris
Galerie St. Etienne, New York
Galerie Toxic, Luxembourg
Gallery at HAI, Long Island City
Garde Rail Gallery, Austin
George Jacobs Self-Taught Art, Newport (Rhode Island)
Giampietro Works of Art, New Haven
Gilley's Gallery, Baton Rouge
Grey Carter Objets d'Art, McLean (Virginie)
Henry Boxer Gallery, Londres
Hill Gallery, Birmingham (Michigan)
Hirschl & Adler, New York
Institute 193, Lexington (Kentucky)
Judy A. Saslow Gallery, Chicago
Just Folk, Summerland (California)
Karen Lennox Gallery, Chicago
Laura Steward Projects, Sante Fe
Lindsay Gallery, Columbus
Luise Ross Gallery, New York
Marion Harris, New York
Marlborough Chelsea, New York
Megumi Ogita Gallery, Tokyo
Pan American Art Projects, Miami
Pardee Collection, Iowa City
Pure Vision Arts, New York
Ricco/Maresca Gallery, New York
Rizomi Art Brut, Turin
Gary Snyder Fine Art, New York
Tanner Hill Gallery, Chattanooga (Tennessee)
Yukiko Koide Presents, Tokyo
Zieher Smith + Ampersand + Winter Works on Paper, New York

Wide Open Arts

134 Tenth Avenue New York NY 10011
T: 212.337.3338 F: 212.206.9639 E: info@outsiderartfair.com