

# outsider art fair

L'OUTSIDER ART FAIR ANNONCE LES EXPOSANTS  
POUR SON 10<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE A PARIS

Avec deux expositions sous le commissariat de Maurizio Cattelan et Marta Papini  
et de Aline Kominsky-Crumb et Dan Nadel  
Atelier Richelieu • 15-18 septembre 2022



L'Outsider Art Fair (OAF), la seule foire dédiée à l'art autodidacte, l'art brut et l'art outsider, a le plaisir d'annoncer les exposants de sa 10<sup>e</sup> édition à Paris – la première édition en présentiel depuis 2019. OAF Paris revient à l'Atelier Richelieu du 15 au 18 septembre 2022, avec 30 exposants de 24 villes représentant 13 pays, et est l'édition inaugurale sous la direction de Sofia Lanusse.

Des galeries de renom seront de retour, notamment la galerie du marché (Lausanne), la Galerie J-P Ritsch-Fisch (Strasbourg), la Andrew Edlin Gallery (New York) et Creative Growth (Oakland). The Gallery of Everything (Londres) fera ses débuts à l'OAF Paris avec son propre stand, en plus d'une co-présentation avec Rizomi (Pavie) des sculptures de l'artiste toscan Pietro Moschini (1952-2011). Parmi les points forts de la foire, citons les œuvres de l'artiste français Francis Palanc (1928-2015) à la Galerie Arthur Borgnis (Paris) et Babahoum à Escale Nomad (Paris). Les œuvres d'artistes de renommée internationale comme Aloïse Corbaz, Carlo Zinelli, Madge Gill, Henry Darger, Martín Ramírez et James Castle seront également exposées.

Parmi les nouveaux exposants, notons suns.works (Zurich), qui présentera une sélection d'œuvres de l'artiste suisse Hans Krüsi (1920-1995) et celles du légendaire producteur de musique et artiste Lee

**Scratch Perry** (1936-2021). À la **GRYDER Gallery** (Nouvelle-Orléans), on trouvera une sélection d'artistes de la Nouvelle-Orléans, dont **Andrew LaMar Hopkins** et **Dapper Bruce Lafitte**. À la **Galerie Vidourle Prix** (Sauve), on pourra découvrir les œuvres d'artistes du sud de la France et à **Yataal Art** (Dakar), un solo show de l'artiste sénégalais **Pape Diop**.

Cette année, l'OAF Paris accueillera deux expositions : *I Wish I Could Speak in Technicolor* sous le commissariat de **Maurizio Cattelan** et **Marta Papini** (organisatrice artistique, Biennale de Venise 2022), qui s'articulera autour de la vie et de l'œuvre d'**Eugene Von Bruenchenhein** (1910-1983) qui, en plus de la photographie, de la céramique, des dessins à l'encre et de la sculpture en béton, est connu pour ses peintures abstraites kaléidoscopiques des années 1950, créées à l'aide de ses doigts ainsi que de bâtons, de peignes, de feuilles et d'autres ustensiles de bricolage qu'il utilise pour faire glisser la peinture à l'huile sur la surface de planches de masonite ou de morceaux de carton provenant de boîtes d'emballage de la boulangerie où il travaillait. La seconde exposition, *The Underground is Always Outside*, est organisée conjointement par la dessinatrice **Aline Kominsky-Crumb**, pionnière de comics de la scène underground, et **Dan Nadel**, auteur et commissaire indépendant. Leur présentation mettra à l'honneur les comics originaux de figures canoniques du genre, notamment **Robert Crumb**, **Gilbert Shelton**, **Bill Griffith**, **Art Spiegelman**, **Spain Rodriguez**, **Robert Williams** et **S. Clay Wilson**, aux côtés de leurs pairs féminins tout aussi fascinants, bien que moins connus, dont **Phoebe Gloeckner**, **Diane Noomin**, **Willy Mendes** et **Sharon Rudahl**.

Enfin, l'OAF Paris se réjouit d'accueillir **Rodovid Gallery** (Kiev), qui présentera une sélection d'œuvres relevant de l'art folklorique ukrainien, dont celles de la légendaire **Maria Prymachenko** (1909-1997), incluse dans l'édition actuelle de la Biennale de Venise. Parmi les autres artistes présents à Venise qui peuvent être vus à Paris, notons **Shuvinai Ashoona**, **Minnie Evans** et **Sister Gertrude Morgan**.

#### Liste des exposants :

**Bilbao Formarte**, Bilbao; **Galerie Arthur Borgnis**, Paris; **Copenhagen Outsider Art Gallery**, Copenhague; **Creative Growth Art Center**, Oakland; **Estudio Debajo del Sombrero**, Madrid; **Andrew Edlin Gallery**, New York; **Galerie Escale Nomad**, Paris; **The Gallery of Everything**, Londres; **The Goma**, Madrid; **GRYDER Gallery**, New Orleans; **Librairie de la Halle Saint-Pierre**, Paris; **Galerie Atelier Herenplaats**, Rotterdam; **HEY! - galerie OUTSIDER POP**, Paris; **Galerie Atelier De Kaai**, Goes; **Galerie Pol Lemétais**, Saint Sever du Moustier; **Lue Lu**, Poznan; **galerie du marché**, Lausanne; **Maroncelli 12**, Milan; **galerie du moineau écarlate**, Paris; **Galerie Frédéric Moisan**, Paris; **Galería MUY**, Chiapas; **Galerie Polysémie**, Marseille; **LA POP GALERIE**, Sète; **Project Onward**, Chicago; **Galerie J-P Ritsch-Fisch**, Strasbourg; **RIZOMlarte**, Pavia; **Rodovid Gallery**, Kiev; **suns.works**, Zurich; **Galerie Vidourle Prix**, Sauve; **Yataal Art**, Dakar

#### À propos de l'Outsider Art Fair

Fondée à New York en 1993, l'Outsider Art Fair est la première foire artistique exclusivement consacrée à l'art autodidacte, à l'art brut et à l'art outsider. Elle présente à la fois des maîtres de réputation internationale, tels que James Castle, Aloïse Corbaz, Henry Darger, Thornton Dial, William Edmondson, Martín Ramírez, Judith Scott, Bill Traylor, et Adolf Wölfli, et des artistes contemporains comme M'onma, Susan Te Kahurangi King, Frank Walter et George Widener. Très vite reconnu pour son non-conformisme, l'OAF a joué un rôle crucial dans le développement d'une communauté de collectionneurs passionnés et dans la reconnaissance accrue de ces formes d'art hors réseaux sur la scène artistique contemporaine.

En 2012, l'OAF a été acquise par Wide Open Arts, une société créée par le galeriste new-yorkais Andrew Edlin. L'édition 2013 de l'OAF, acclamée par la critique, triple son nombre de visiteurs par rapport à l'année antérieure. Fort de ce succès, Wide Open Arts a décidé d'exporter sa foire à Paris en octobre 2013, donnant ainsi un souffle nouveau à une riche tradition parisienne pour l'art brut. OAF Paris se tient d'abord pendant deux ans à l'Hôtel Le A, à proximité du Grand Palais, et déménage en 2015 à l'Hôtel du Duc, un hôtel particulier situé dans le quartier de l'Opéra. Depuis 2018, la foire se tient à L'Atelier Richelieu, dans le 2e arrondissement.

## **Outsider Art Fair Paris**

Du 15 au 18 septembre 2022

[outsiderartfair.com](http://outsiderartfair.com)

[info@outsiderartfair.com](mailto:info@outsiderartfair.com)

### **Preview**

Jeudi 15 septembre

VIP : 12h - 18h

Vernissage : 18h - 21h

### **Horaires d'ouverture**

Vendredi 16 septembre et samedi 17 septembre : 11h - 20h

Dimanche 18 septembre : 11h - 18h

### **Adresse**

L'Atelier Richelieu

60, rue de Richelieu, 75002 Paris

Ligne 3 : Bourse ou Quatre-septembre

### **Rejoignez la conversation**

[@outsiderartfair](#) [#outsiderartfair](#) [#oafparis2022](#)

### **Contacts presse :**

#### **France :**

Pierre Laporte | [pierre@pierre-laporte.com](mailto:pierre@pierre-laporte.com)

Laurent Jourden | [laurent@pierre-laporte.com](mailto:laurent@pierre-laporte.com)

Marie Lascaux | [marie@pierre-laporte.com](mailto:marie@pierre-laporte.com)

#### **États-Unis :**

Evan Lenox, [evan@culturalcounsel.com](mailto:evan@culturalcounsel.com)

Emma Frohardt, [emma@culturalcounsel.com](mailto:emma@culturalcounsel.com)