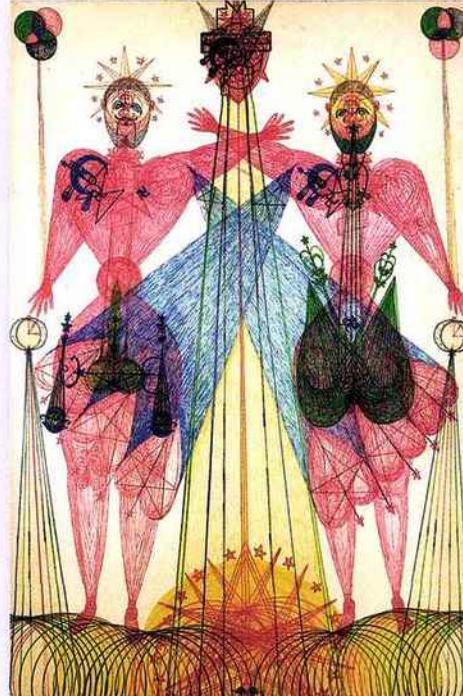
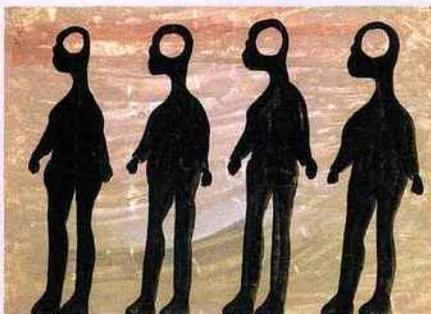




## 5 rendez-vous singulièrement bruts

QUESTION



De haut en bas et de gauche à droite : M-R. Lortet à la Halle Saint Pierre ; à La Maison Rouge, J. Domsic et C. Zinelli

### ■ 2<sup>e</sup> Outsider Art Fair de Paris

Du 23 au 26 octobre

Hôtel Le A à Paris

<http://outsiderartfair.com>

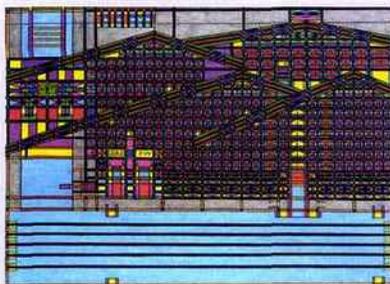
Elle existe à New York depuis 22 ans : cette foire consacrée aux Arts bruts et singuliers réunit, pour sa 2<sup>e</sup> édition parisienne, une vingtaine de galeristes spécialisés, venus des 4 coins du monde. Ils présentent leurs dernières trouvailles dans le cadre original, intime et convivial, de chambres d'hôtel. La chasse aux trésors est ouverte.

### ■ 5<sup>e</sup> Biennale de l'Art partagé

Du 18 octobre au 16 novembre

Salle François Mitterrand à Rives (38)

[www.artpartage-oeilart.com](http://www.artpartage-oeilart.com)



D. de Maury à Rives

« Plus de 600 œuvres de 62 créateurs internationaux, d'art brut, d'Art différencié, d'Art naïf, d'Art-thérapie, d'Art singulier : ce concept unique en France met en présence, depuis 2006, dans le même lieu, des œuvres d'artistes dont certains porteurs de handicaps. L'audace signe des expressions artistiques hors-norme qui jouent avec les matières, les couleurs, les formes et s'écartent de l'art culturel codifié. Ces artistes osent un langage esthétique libéré des conventions et débridé des théories. C'est un langage de cœur à cœur qui vous attend (dessins, peintures, sculptures, céramiques et textiles). Gratuitement. Entrez libres ! »

### ■ Art brut :

Collection ABCD / Bruno Decharme

Du 18 octobre au 18 janvier 2015

La Maison Rouge à Paris

[www.lamaisonrouge.org](http://www.lamaisonrouge.org)

« Depuis plus de trente ans, Bruno Decharme assemble sa collection. Celle-ci compte aujourd'hui 3500 pièces, recense 300 artistes du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours. Elle réunit des œuvres de nombreux pays, produites dans un cadre asilaire ou dans la solitude des villes et des campagnes, des productions dites médiumniques et des objets populaires qui échappent à la norme des traditions. »

### ■ Sous le vent de l'Art brut :

La Collection De Stadshof

Du 17 septembre au 4 janvier 2015

La Halle Saint Pierre à Paris

[www.hallesaintpierre.org](http://www.hallesaintpierre.org)

« Deuxième volet d'une série d'expositions dédiées aux collections internationales d'Art brut : la collection De Stadshof, constituée passionnément depuis 1985 par Liesbeth Reith et Frans Smolders. 350 œuvres de 40 artistes emblématiques (choisies parmi les 7000 de la collection) sont présentées : peintures, sculptures, dessins, installations, broderies, signées par des figures incontournables de l'Art brut et de l'Art singulier. »

### ■ Pippo Delbono : Ma mère et les autres

Du 5 au 21 septembre et le 4 octobre

La Maison Rouge à Paris

[www.lamaisonrouge.org](http://www.lamaisonrouge.org)

« Pippo Delbono, homme de théâtre et de cinéma, investit pour la première fois un lieu d'art contemporain parisien et propose une nouvelle forme : une exposition performance qui mêle son, vidéo et expérience du visiteur. »

Un rendez-vous fort à ne surtout pas manquer, avec celui qui met en scène depuis plus de 20 ans des acteurs handicapés mentaux sidérants.