

Outsider Art Fair présente son programme

Pour la deuxième année, Outsider Art Fair proposera à l'hôtel Le A, à Paris, en parallèle à la FIAC, du 23 au 26 octobre, une sélection de galeries internationales spécialisées en art brut des cinq continents. Pour cette édition 2014, Anne & Julien, fondateurs de la revue *HEY! Modern Art & Pop Culture* et commissaires de « Tatoueurs, tatoués » au musée du quai Branly, à Paris, proposeront au rez-de-chaussée de l'hôtel une exposition intitulée « Beyond the Pages ». Samedi 25 octobre, Stéphane Corréard, critique

d'art et directeur artistique du Salon de Montrouge, réunira autour d'une table ronde Antoine de Galbert, fondateur de la Maison rouge, et Bruno Decharme, collectionneur d'art brut, pour réfléchir sur la porosité entre art brut et art contemporain, ou sur les critères de jugement d'une œuvre d'art brut. [!\[\]\(c3d993ca47bfe2a953c700506ce31fa0_img.jpg\)](#)

www.outsiderartfair.com



Richard C. Smith, *Time Bearer*, 2014,
sculpture en bois.
Courtesy Henry Boxer Gallery.