

ARTS MAGAZINE

Novembre 2014



ART ÉLYSÉES ET DESIGN ÉLYSÉES

UNE EXPÉRIENCE SENSORIELLE

Pour sa 8^e édition, Art Élysées a mis les petits plats dans les grands en créant, en collaboration avec le Centre d'art contemporain de Frank Popper, un espace d'expériences étonnant. Cette exposition particulière invite à la découverte de l'abstraction géométrique, de l'art lumino-cinétique et de l'art optique à travers les installations de son chef de fil, le Vénézuélien Carlos Cruz Diez. Trois chambres de couleurs différentes (rouge, verte et bleue) plongent le visiteur dans des espaces monochromes. Cette situation de chromo-saturation perturbe les sens, « trouble la rétine, habituée à percevoir simultanément d'amples gammes de couleur ». Considéré comme un des événements majeurs de cette semaine chargée, Art Élysées réunit 70 galeries réparties dans trois pavillons éphémères dont l'un est également consacré au mobilier et objets design du XX^e siècle.

DU 23 AU 27 OCTOBRE. AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES, PARIS 8^e.
11H-20H. 11H-18H LE 27 OCTOBRE. 15 €. WWW.ARTELYSEES.FR

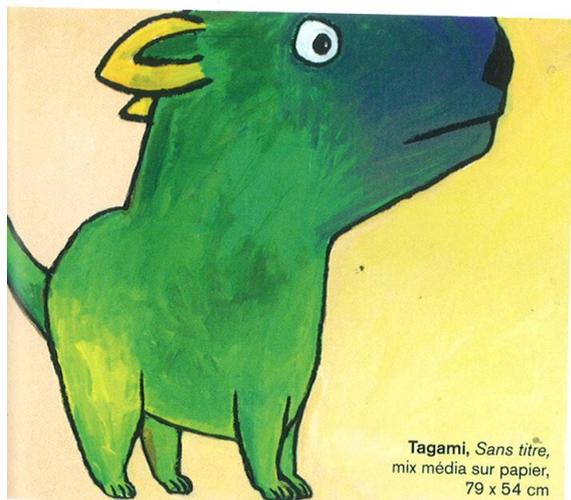
← Carlos Cruz-Diez, *Physichromie*, 1298,
1995, 60 x 60 x 5 cm

LE BEST-OFF

IL N'Y A RIEN DE PLUS "IN" QUE LA FIAC. MAIS À QUELQUES PAS DU GRAND PALAIS, EN "OFF", GRAVITENT DES SATELLITES D'ART CONTEMPORAIN, D'ART BRUT ET DE DESIGN. YIA, SLICK, OUTSIDER ART FAIR... DES ESPACES RICHES DE GALERIES INTERNATIONALES, D'EXPOSITIONS, DE PERFORMANCES, D'ARTISTES RASSEMBLÉS SOUS LE SIGNE DE L'ÉMERGENCE.

ARTS MAGAZINE

Novembre 2014



Tagami, *Sans titre*,
mix média sur papier,
79 x 54 cm

OUTSIDER ART FAIR

L'ART BRUT À L'HONNEUR

Après deux ans d'existence française et vingt aux États-Unis, à New York, l'Outsider Art Fair investit de nouveau l'Hôtel Le A, situé dans le quartier prestigieux des Champs-Élysées. Les six étages et les chambres se font l'écrin de galeries venues des cinq continents pour l'occasion : Rizoni Art Brut de Turin, Atsuko Barouh de Tokyo, Henry Boxer Gallery de Londres, Estação Galeria de São Paulo, Rouillac de Tours, Louis B. James de New York... Une diversité artistique réunie autour de l'art brut et outsider et ponctuée d'événements particuliers. Anne et Julien donnent vie à leur revue *Hey !* en exposant grandeur nature un « *sommaire éphémère entre cabinet d'amateur et cabinet de curiosités* ». Au 6^e étage, Daniel Baumann, directeur du Kunsthalle Museum, propose « *I See a big Apostrophe* », une performance centrée sur l'alphabet et l'écriture, sans oublier une librairie spécialisée installée par la Halle Saint-Pierre et l'OAF Talks, une rencontre-débat entre les collectionneurs Bruno Decharme (collection abcd) et Antoine de Galbert (fondateur de la maison rouge).

DU 23 AU 26 OCTOBRE. HÔTEL LE A, 4, RUE D'ARTOIS, PARIS 8^e. 11H-20H LES VEND. ET SAM. 17H-21H LE JEUDI. 12H-19H LE DIMANCHE. 15 €/30 €. TEL. : 06 15 15 01 64. WWW.OUTSIDERARTFAIR.COM

SLICK ATTITUDE

A L'ÉCHELLE HUMAINE

Sur les berges de la Seine, la Slick Attitude entame sa 9^e édition avec une trentaine de galeries françaises (galerie Cédric Bacqueville de Lille, galerie Voies Off d'Arles...) et quelques-unes internationales (Dubois Friedland Gallery à Bruxelles, Jiali Gallery de Beijing...). Privilégiant l'art et les relations humaines qui gravitent autour, la foire accorde une place particulière aux artistes en permettant à une dizaine d'entre eux d'exposer des créations commandées pour l'occasion. Dans un

espace scénographié, appelé La Plateforme Émergence, vidéos, sculptures, installations, dessins, photographies... se côtoient dans un ensemble cohérent. Cette année, l'opportunité a été donnée à Vincent Chenut, Clément Cogitore, Caroline Corbasson, Ken Matsubara, Romina de Novellis et Lionel Sabatté (*ci-dessous*). Inédit ! Une visite virtuelle de la Slick est disponible sur le site Internet de la foire.

DU 22 AU 26 OCTOBRE. PONT ALEXANDRE III, PORT DES CHAMPS-ÉLYSÉES, PARIS 8^e. 12H-20H. 12H-22H LE 22 OCTOBRE. 8 €/12 €. TEL. : 01 42 61 99 40. WWW.ARTATTITUDE.FR



« Lionel Sabatté,
Bouc en thé 1,
2014, thé du Yunnan,
eau de pluie, colle,
126 x 166 x 80 cm